

غیبت

قرآن، حدیث اور سائنسی انکشافات کی روشنی میں

مفسر اسلام ڈاکٹر مولانا سید کلب صادق صاحب قبلہ

کئے جانے سے تعلق ہی نہیں رکھتی۔ صرف اس کے اثرات، اس کے مظاہر کو دیکھ کر اس کا پتہ چلایا جاسکتا ہے۔ اب یہ دوسری بات ہے کہ فطرت کے مظاہر اگر وجود فطرت پر دلیل ہیں، فطرت کے اثرات اگر قوانین فطرت کے وجود کو بتاتے ہیں تو خود قوانین فطرت ایک ”قوانین ساز“، علیم و قدیر کے وجود پر کس منطق کے اعتبار سے دلیل نہیں بن سکتے؟

آج کی دنیا جس تضاد کا شکار ہے وہ یہ ہے کہ ایک طرف محض دکھائی نہ دے سکنے کے جرم میں کائنات کی حقیقت کبریٰ، خالق کائنات، کا انکار کر دیا جاتا ہے، مگر دوسری طرف ریڈیائی لہروں، کشش ثقل کی لہروں بلیک ہولز (Black Holes) کبھی نہ دکھائی دے سکنے والے سورج سے لاکھوں گنا بڑے ستاروں، ماوراءِ نفشی شعاعوں اور ایسی ایسی کائنات کی بہت سی حقیقتوں کا انکشاف اور ان پر ایمان دینا سائنس کا سرمایہ افتخار قرار دیا جاتا ہے کیا عجیب فکری تضاد ہے یہ، آج کی دنیا جس کا شکار ہے کَلِمَةُ تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ۔

بہر حال ایسے لوگوں سے غائب امام کے وجود کو تسلیم کرنے کا مطالبہ خود اپنی ہی عقل کے غائب ہونے کا پتہ دے گا۔ مگر حیرت ان مسلمانوں پر ہے جو یُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ کے ذیل میں غائب خدا کو مانتے ہیں، روح کو مانتے ہیں، جنت و دوزخ کو مانتے ہیں، جنوں کو تسلیم کرتے ہیں، ملائکہ پر ایمان

مادی کائنات کی نگاہوں سے چھپی ہوئی بے شمار چیزوں پر یقین رکھنے کے باوجود مذہبی دنیا میں غیبت سے انکار انسان کی عادت ہے یہی عادت کبھی اس سے ان دیکھے خالق کے وجود سے انکار کراتی ہے، کبھی آخرت اور اس کے تفصیلات و جزئیات سے اور کبھی خود اپنی روح کے وجود سے۔ اسی عادت کا ایک رخ یہ ہے کہ اکثر خدا کے ماننے والے بھی غائب خدا کے حضور اس وقت تک سجدہ کرنے کے لئے تیار نہیں ہوتے جب تک اس غائب خدا کا کوئی پیکر یا مظہر تراش نہ لیا جائے۔

آج کا انسان کائنات کے ایک ایک ذرہ کے آئینہ ذات کردگار ہونے کے باوجود خالق کے وجود کا محض اس لئے انکار کر دیتا ہے کہ وہ خود مجسم شکل میں ان کے سامنے کیوں نہیں آجاتا۔ مگر ”جرم غیبت“ پر خالق کے وجود سے انکار کر دینے والا انسان بھی مخلوق کی غیبت پر ایمان رکھنے کے لئے مجبور ہے۔ خالق کو نہ ماننے والا انسان تسلیم کرتا ہے کہ کائنات ایٹمی ذروں سے بنی ہے اور یہ کہ یہ قوانین فطرت ہیں جو ان ذروں کو مختلف شکلیں دیتے ہیں اور انہیں مختلف پیکروں میں ڈھالتے ہیں مگر نہ آج تک ایٹمی ذروں ہی کو ظاہری حواس سے محسوس کیا جاسکا ہے نہ فطرت ہی کو ”دیکھا“ جاسکتا ہے۔ فطرت ایک تجریدی (Abstract) چیز ہے جو ظاہری حواس سے محسوس

انفاق کر دیا، ایک دودفعہ خیرات کردی اور بس! نہیں جب بھی کچھ ملا اس میں دوسروں کو بھی شریک کر لیا۔ دوسرے الفاظ میں انھوں نے نماز قائم کرنا اور راہ الہی میں خیرات کرنا اپنا اصول بنالیا ہے۔ جب وقت آیا نماز کے لئے کھڑے ہو گئے، جب کچھ ملا دوسروں کو اس میں شریک کر لیا۔ اس سیاق و سباق میں ”يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ“ کو سمجھنے کی کوشش کریں یعنی صرف چند غیبی حقیقتوں پر ایمان لے آنا کافی نہ ہوگا بلکہ غیب پر ایمان لانا زندگی کا اصول بنانا ہوگا۔ غیب پر ایمان لانے کی عادت ڈالنی ہوگی۔ یہ انداز بتا رہا ہے کہ نبوت ختم ہو گئی مگر غیبت ابھی بند نہیں کی گئی ہے۔ ایمان بالغیب کا تعلق صرف انھیں چیزوں سے نہیں ہے جن کا تعلق ماضی سے ہو، مستقبل میں بھی کچھ حقیقتیں ایسی آنے والی ہیں جن پر غیبت کے پردے ڈال دیئے جائیں گے اور ”يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ“ کی تکمیل اسی وقت ہوگی جب اس غیبت کو بھی بے چون چرا تسلیم کر لیا جائے۔

امام زمانہ کی غیبت کا مذاق اڑانے والے شاید اس حقیقت سے بے خبر ہیں کہ جانشین نبی سے قبل خود نبی کو متعدد مرتبہ غیبت کے پردوں میں چھپایا گیا تھا۔ شب ہجرت کا واقعہ تو سب ہی کے پیش نظر ہے کہ حضور مشرکین کے انبوه کے درمیان سے گذرتے چلے گئے اور یہ مشرکین ایسے اندھے بنادیئے گئے کہ انھیں خبر ہی نہ ہوئی۔ حضور جب ان مشرکین کے درمیان سے گذر رہے تھے تو سورہ یسین کی یہ آیت تلاوت فرما رہے تھے: وَجَعَلْنَا مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ سَدًّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَدًّا فَأَغْشَيْنَاهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ۔ (یسین: ۹) ”ہم نے ان کے سامنے بھی دیوار بنا دی، ان کے پس پشت بھی دیوار بنا دی، اس طرح ان کو ڈھانک دیا کہ ان کی آنکھیں تو ہیں مگر دیکھ نہیں سکتے۔“ پندرہویں صدی ہجری کے تقریبات

رکھتے ہیں، شیطان کو تسلیم کرتے ہیں، انبیا وغیرہ انبیا غائب انسانوں کو مانتے ہیں، غائب جانوروں پر ایمان رکھتے ہیں، مگر جب غائب امام کے تسلیم کرنے کا مطالبہ کیا جاتا ہے تو قہقہے لگاتے ہیں، ہنستے ہیں، مذاق اڑاتے ہیں فَلْيَضْحَكُوا قَلِيلًا وَلْيُذَكِّرُوا كَثِيرًا یہ ہنسنے کا مقام نہیں رونے کی جا ہے۔

آئیے قرآن کریم، سیرت رسول اور جدید سائنسی انکشافات کی روشنی میں غیبت کے بارے میں چند حقیقتوں پر سے پردہ اٹھایا جائے۔

قرآن کریم

غیبت امام کے بارے میں ہمارے عقیدے کا مذاق اڑانے والے ہمارے وہ بھائی جو کتاب خدا کو امت کی ہدایت کے لئے کافی سمجھتے ہیں کاش کتاب خدا ہی میں تدبر کر لیتے۔ پہلے ہی پارے میں ارشاد ہوتا ہے هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ۔ (بقرہ ۲/۲) قرآن ہدایت ہے مگر ان خدا ترسوں کے لئے جو غیب پر ایمان لاتے ہیں، نماز قائم کرتے ہیں اور ہماری دی ہوئی نعمتوں میں دوسروں کو بھی شریک بناتے ہیں۔ عربی گرامر کے لحاظ سے مضارع کے معنوں میں استمرار پایا جاتا ہے یہ Continues Tense ہے۔ مضارع کسی کام کے ہونے کو نہیں، ہوتے رہنے کو بتاتا ہے۔ مذکورہ بالا آیت میں ”يُؤْمِنُونَ“، ”يُقِيمُونَ“ اور ”يُنْفِقُونَ“ تینوں صیغے مضارع کے آئے ہیں۔ پہلے، آخری دو صیغوں: ”يُقِيمُونَ“ اور ”يُنْفِقُونَ“ کو سمجھ لیجئے تو پہلا صیغہ ”يُؤْمِنُونَ“ خود ہی سمجھ میں آجائے گا۔ ”يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ“ یعنی ایک مرتبہ نماز نہیں پڑھتے بلکہ جب نماز کا وقت آتا ہے نماز قائم کرنے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں۔ ”يُنْفِقُونَ“ یعنی یہ نہیں کہ ایک دو مرتبہ

منانے والے مسلمان کیا ہجرت کو یاد رکھیں گے اور غیبت کو بھول جائیں گے؟

حضورؐ کی اس غیبت کا حال تو ہر اس شخص کو معلوم ہے جس نے تاریخ اسلام کا ادنیٰ بھی مطالعہ کیا ہے مگر آنحضرتؐ کے لئے اس سے قبل، بعثت کے بالکل ابتدائی دور میں بھی غیبت ہو چکی تھی جس کی مختصر تفصیل یہ ہے:

ابولہب پیغمبرؐ کا چچا تھا مگر اس کی شادی قبیلہ بنو امیہ کے سردار حرب کی بیٹی ام جمیل سے ہوئی تھی۔ ام جمیل، ابوسفیان کی بہن اور معاویہ کی پھوپھی اور یزید کی دادی تھی۔ ام جمیل نے آنحضرتؐ کی دشمنی ورثہ میں پائی تھی۔ ابولہب کی اس کے ساتھ شادی ہوئی تو ابولہب بھی حضورؐ کا دشمن ہو گیا۔ ان دونوں نے مل کر جتنا آنحضرتؐ کو ستایا، شاید کسی نے بھی نہ ستایا۔ ابولہب اور اس کی بیوی ام جمیل کی مذمت میں ”سورہ لہب“ (اس کا ایک نام سورہ مسد بھی ہے) نازل ہوا تو ام جمیل چراغ پا ہو کر رسولؐ کی توہین کرنے کے لئے حضورؐ کی جستجو کرنے لگی۔

آنحضرتؐ مسجد الحرام میں حضرت ابوبکر کے ساتھ تشریف فرما تھے۔ موصوف آنحضرتؐ سے فرما رہے تھے کہ ”سرکار! جب سے سورہ اتر ہے ام جمیل کا پارا چڑھا ہوا ہے۔ وہ مکہ کی گلی کوچوں میں حضورؐ کو ڈھونڈھتی پھر رہی ہے۔ مجھے اس بلائے بے درماں کی طرف سے حضورؐ کے لئے بڑا اندیشہ ہے۔“ ابھی یہ گفتگو کر رہے تھے کہ ام جمیل بجلی کی طرح کوندتی اور ناگن کی طرح پھنکارتی، مسجد الحرام میں داخل ہوتے دکھائی دی۔ حضرت ابوبکر نے فرمایا کہ ”بڑا غضب ہو گیا، وہ آگئی، مجھے بڑا اندیشہ ہے، پتہ نہیں یہ بد زبان حضورؐ کے ساتھ کیا سلوک کرے۔“ حضورؐ نے کمال اطمینان کے ساتھ جواب دیا ”تم گھبراؤ نہیں۔ اسے یہاں آنے دو جب وہ

یہاں آئے گی تو اسے تم دکھائی دو گے میں نہ دکھائی دوں گا۔“ انھوں نے تعجب سے پوچھا کہ ”حضورؐ! یہ کیسے ہوگا۔ ہم دونوں تو ساتھ ساتھ بیٹھے ہیں۔“ حضورؐ نے فرمایا کہ ”ہوگا وہی جو میں کہہ رہا ہوں۔“ ابھی یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ وہ تیر کی طرح سیدھی اسی جگہ آگئی اور حضرت ابوبکر سے مخاطب ہو کر چیختی چلاتی رہی کہ ”محمدؐ جل جلالہ تو بتاؤں، محمدؐ جل جلالہ تو مزہ چکھاؤں۔“ مزے کی بات یہ ہے کہ حضورؐ وہیں بیٹھے رہے مگر اس بدنصیب کو نہ دکھائی دیئے۔

عربی مصادر کے علاوہ اس واقعہ کی تفصیل مولانا مودودی کی تفہیم القرآن میں ”سورہ لہب“ کی تفسیر میں دیکھی جاسکتی ہے۔

غیبت کے اس مشاہدے کے بعد کسی ہادی برحق کے پردہ غیبت میں چھپ جانے کا مذاق اُڑانا، ”پیروان صدیق“ کو تزیین نہیں دیتا ”يُؤْمِنُونَ بِبَعْضٍ وَيَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ“

سائنسی انکشافات

کائنات کی حقیقتوں کا سائنسی دلیلوں سے پتہ لگانے والوں نے یہ حیرت ناک انکشاف کیا ہے کہ کائنات کا سارا نظام مختلف النوع لہروں پر قائم ہے۔ چنانچہ یہ ہر شے سے نکلنے والی اٹھنے والی لہریں ہی ہیں جن کے ذریعہ ہمیں مختلف آوازیں سنائی دیتی ہیں، مختلف چیزیں دکھائی دیتی ہیں۔ اور کسی شے کی خوشبو یا بدبو محسوس ہوتی ہے۔

ہر وہ شے جو ہمیں دکھائی دے رہی ہے اسی لئے کہ اس میں سے روشنی کی لہریں اٹھ رہی ہیں جو آنکھوں سے ٹکرا کر اس شے کو ہمیں دکھا رہی ہیں۔ آوازیں بھی دراصل ایک قسم کی لہریں ہیں جو ہمارے کانوں کے پردوں سے ٹکرا کر ان پردوں میں آواز کا احساس پیدا کر رہی ہیں۔ خوشبو اور بدبو بھی مخصوص قسم کی

ہے۔ مخصوص برقی لہروں کو فضا میں یا سمندر کی تہوں کی طرف پھینکا جاتا ہے۔ یہ مخصوص لہریں جب کسی چیز سے ٹکراتی ہیں تو اپنے مرکز کی طرف واپس ہوتی ہیں اور پھر اسکرین پر ان لہروں کے وسیلے سے وہ چیز دکھائی دینے لگتی ہے جس سے ٹکرا کر یہ پلٹتی ہیں۔

بہر حال چمگادڑ آوازیں نکالتا بھی رہتا ہے اور اس کی صدائے بازگشت سنتا بھی رہتا ہے۔ مگر ہم کو نہ اس کے منہ سے نکلنے والی آواز سنائی دیتی ہے نہ اس کی صدائے بازگشت۔ یہ اس لئے کہ اس کی آواز سے فضا میں جو لہریں اٹھتی ہیں ان کی Frequency اس دائرے سے باہر ہے جن کا احساس ہمارے کان کے پردے کر سکتے ہیں۔

یعنی قدرت نے ہمیں قوت سامعہ دی ہے مگر اس قوت کو ناقص رکھا ہے۔ ہم آواز کو نہیں سن سکتے، بس محدود آوازوں ہی کو سن سکتے ہیں مگر بہر حال وہ قادر و توانا اس بات پر قدرت رکھتا ہے۔ جیسا کہ آپ نے اسی پرندہ کی مثال میں ملاحظہ فرمایا— کہ نسبتاً بہتر صلاحیت رکھنے والے کان پیدا کر دے۔ اس کے لئے یہ بالکل ممکن ہے کہ وہ اپنے بعض مخصوص بندوں کو ایسے کان دے دے جو ان آوازوں کو بھی سننے پر قدرت رکھتے ہوں جنہیں عام انسان نہ سن سکتے ہوں۔

ہمیں فرشتہ کی آواز نہ سنائی دی تو ہم نے وحی کا انکار کر دیا۔ مگر جو کان ایک معمولی پرندہ کی آواز نہ سن سکیں وہ اگر فرشتہ کی آواز نہ سنیں تو حیرت کی کیا بات ہے۔

سامع کے سننے کے بعد آئیے اب بصارت کو دیکھیں ہم کسی شے کو روشنی ہی میں دیکھ سکتے ہیں۔ سورج کی روشنی مختلف رنگوں کی شعاعوں سے مرکب ہے۔ رنگ کا فرق موجوں کے قد و قامت کے فرق سے پیدا ہوتا ہے۔ روشنی کی

لہروں ہی کے ذریعہ قوت شامہ کو اپنے وجود کا احساس دلاتی ہیں۔ مگر یہ سارا نظام ”قَدَرُہ تَقْدِیْرُہ“ کے تحت قانونوں ضابطوں اور پیمانوں میں جکڑا ہوا ہے۔ کوئی آواز ہمیں اس وقت سنائی دیتی ہے جب آواز کی لہریں ہمارے کان کے پردے سے ٹکرائیں۔ مگر ان لہروں کے پیمانے ہیں۔ ہمارے کان کے پردے آواز کی صرف انہیں لہروں کا احساس کر سکتے ہیں جن کی (Frequency) ایک سینکڑ میں ۴۰ ہزار تک ہو ایک سینکڑ میں ۱۰ سے کم یا ایک سینکڑ میں ۴۰ ہزار سے زائد اگر تموج ہو تو اس کا احساس ہمارے رجحان کو بہ صورت آواز ہو سکے گا۔

چمگادڑ ایک پرندہ ہے جو قوت بصارت سے بالکل محروم ہے اس کے سرے سے آنکھ ہوتی ہی نہیں۔ مگر آپ نے دیکھا ہوگا کہ یہ پرندہ تیزی سے ادھر سے ادھر اور ادھر سے ادھر اڑتا رہتا ہے۔ مگر کیا مجال جو کسی چیز سے ٹکرا جائے۔ رات کی تاریکی ہو، باریک سے باریک سیاہ تار کسی کوٹھری میں باندھ دیں۔ آپ اس تار کو نہ دیکھ سکیں گے اور ٹکرا جائیں گے، دوسرے جانور اس میں الجھ جائیں گے مگر کیا مجال جو یہ اندھا پرندہ اس سے ٹکرا جائے اور اس میں الجھ جائے۔

علم حیوانات (Zoology) بتاتا ہے کہ یہ پرندہ اڑتا ہے تو اپنے منہ سے مسلسل آوازیں نکالتا رہتا ہے۔ یہ آوازیں سامنے آنے والی ہر چیز سے ٹکرا کر واپس ہوتی رہتی ہیں اور اسی صدائے بازگشت سے اس پرندہ کو کو حیرت ناک طریقہ پر سدراہ ہونے والی ہر چیز کا پورا پورا احساس ہو جاتا ہے اور یہ اس سے صاف بچ نکلتا ہے۔ (بظاہر) اندھے چمگادڑ کے بچاؤ کا یہی طریقہ ہے جس کی نقل میں آج سائنس نے راڈار کا نظام ایجاد کیا ہے جس کی بدولت طویل فاصلوں، سمندر کی تہوں اور آسمان کی بلندیوں میں نظروں سے دور چیزوں کا پتہ چلا لیا جاتا

بصارت و سماعت میں تبدیلی کردی ہو تو اس میں کون سی چیز علم و عقل کے خلاف ہوگی کہ وہ مخصوص بندے اس ملک کو دیکھیں مگر ہم نہ دیکھ سکیں وہ اس کی آواز کو سنیں، ہم نہ سن سکیں۔

اس اصول پر ان تمام چیزوں کا قیاس کیا جاسکتا ہے جو آنحضرتؐ اور آپ کے اہلبیتؑ و طاہرین کے لئے منزل شہود و حضور میں تھیں اور ہمارے لئے منزل غیب میں۔ یعنی ایسے موجودات کا پایا جانا بالکل قریب عقل ہے جن کو ہم اپنے ظاہری حواس سے محسوس نہ کر پارہے ہوں اور خدا کے بعض مخصوص بندے اپنے ظاہری حواس سے انھیں محسوس کر رہے ہیں۔

اور یہیں پر یہ بھی سمجھ لیجئے کہ خدا اگر کسی کو پردہ غیب میں چھپانا چاہتا ہے تو اسے معاذ اللہ کوئی بہت پا پڑ بیٹلنے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہماری نظروں سے کسی کو چھپا دینے کے لئے اسی قدر کافی ہے کہ اس کے جسم سے نکلنے والی روشنی کی لہروں کے پیمانے ذرا بدل دیئے جائیں۔ اتنی سی تبدیلی اسے ہماری نظروں سے چھپا دینے کے لئے کافی ہوگی۔

غیبت کے اس طرح کے نمونے سائنس کے مسلمات میں سے ہیں۔ اس لئے کسی ذات کا پردہ غیبت میں ہونا کسی بھی صورت علم و سائنس کے خلاف نہیں کہا جاسکتا۔



لہریں بڑی سے بڑی لہر ۸/۱۰۰۰۰۰۰ سینٹی میٹر ہے یہ سرخ رنگ دکھاتی ہے۔ چھوٹی سے چھوٹی لہر ۴۲۶/۱۰۰۰۰۰۰ سینٹی میٹر ہے۔ اس سے ہمیں بنفشی رنگ دکھائی دیتا ہے ان سے بڑی شعاعیں بھی ہیں اور چھوٹی بھی مگر ہماری آنکھوں کو محسوس نہیں ہوتیں۔ چنانچہ ماوراء بنفشی شعاعیں ہیں مگر محسوس نہیں ہوتیں۔

پھر کیا یہ عقلاً ممکن نہیں ہے کہ خالق کائنات اپنے بعض مخصوص بندوں کی نظروں کی صلاحیت میں اضافہ کر دے اور ان کی قوت بصارت اس حد تک بڑھا دے کہ ان کی بصارت ان لہروں کو بھی محسوس کرنے لگے عام انسان جن کو محسوس کرنے سے قاصر ہیں۔

اور اگر یہ عین ممکن ہے کہ خالق کائنات اپنے بعض مخصوص بندوں کی صلاحیت بصارت اور صلاحیت سماعت کی حدود کو دونوں طرف ذرا ذرا بڑھا دے تو پھر اس کا قدرتی نتیجہ یہ ہوگا کہ یہ مخصوص بندے وہ دیکھیں گے جو ہمیں دکھائی نہ دے گا اور وہ سنیں گے جس کے سننے سے ہم عاجز ہوں گے۔

پھر اگر اس نے ایک طرف ملائکہ کے جسم سے اٹھنے والی لہروں کے قدز را بدل دیئے ہوں اور ان کی آوازوں کی لہروں کے تموج میں ذرا تبدیلی کردی ہو اور دوسری طرف انہی تبدیلیوں کی مناسبت سے اپنے بعض مخصوص بندوں کے نظام

Mohd. Alim

Proprietor

Nukkar Printing & Binding Centre

26, Shareef Manzil, J. M. Road,

Husainabad, Lucknow-3

0522-2253371, 09935563371

e-mail: nukkar_printers@yahoo.com

التماس تر حیم

مومنین کرام سے گزارش ہے کہ ایک بار سورہ حمد اور تین بار سورہ توحید کی تلاوت فرما کر مومنین مرحومین خصوصاً مرزا محمد اکبر ابن مرزا محمد شفیع کی روح کو ایصال فرمائیں۔

محمد عالم

نگر پرنٹنگ اینڈ بائڈنگ سینٹر،

حسین آباد، لکھنؤ